

2020年2月5日(水) 神戸新聞朝刊23面より抜粋

「透明ピアノ弾きに来て」 (中突堤中央ターミナル「かもめりあ」)

中央区

誰もが自由に弾ける「ストリートピアノ」が、中突堤中央ターミナル「かもめりあ」(中央区波止場町)に登場した。透明なクリスタルピアノで、海を見渡しながら演奏を楽しめる。

神戸の芸術文化活動を支えるため地元企業有志がつくる「神戸文化マザーポートクラブ」が設置を支援した。

1981年の開業から神戸ポートピアホテルで利用されていたピアノを移転し、今後は早駒運輸(同区)が運営と管理を担う。

4日のお披露目式では、同市出身のピアニスト崎谷明弘さんがコンサートを開き、関係者や観光客ら

透明ピアノ弾きに来て

中突堤中央ターミナル「かもめりあ」

約100人が聞き入った。崎谷さんは「すてきなピアノで演奏できて光栄。ぜひみなさんも弾きに来てください」と話した。(川崎恵莉子)



ストリートピアノで「月光」など2曲を披露した崎谷明弘さん＝かもめりあ